

CATANIA, 11 MAGGIO 2015 ore 20.00
CINEMA KING



**I Fasci dei Lavoratori in Sicilia e a Catania:
dal 1 maggio 1891 al "processo imperfetto"**

Proiezione del film documentario

1893. L'inchiesta

di NELLA CONDORELLI

Dibattito - Intervengono insieme all' Autrice

SARO MANGIAMELI, Università di Catania

RINO MESSINA, magistrato, autore de "Il processo imperfetto"

ZINA BIANCA, FILDIS

PIERO SCIOTTO, autore con Dario Fo de "Ciulla, il grande malfattore"

coordina LUCIANO GRANOZZI, Università di Catania

ALESSANDRA COSTANZO legge "Eccidio", del poeta catanese Francesco Foti (1874/1934),
da "Raggi di Sole", Catania 1898

con l'introduzione di FRANCESCO GIUFFRIDA

Saranno presenti per il cast artistico FRANCESCO FOTI e ENRICA ROSSO

Partecipa GABRIELLA ANSELMI, presidente nazionale Fildis

CINEMA KING CATANIA, VIA ANTONIO DE CURTIS 14 ore 20,00

INFO : Cinema King, 095. 530 218 - Flavia Butera, presidente Fildis Catania [339.7382405](tel:339.7382405) -
Francesco Giuffrida [340.5983112](tel:340.5983112) - per contattare l' Autrice [389.8989046](tel:389.8989046)



1893. L'INCHIESTA, 63'

Ottobre 1893. Mentre i giornali pubblicano dispacci di polizia sull'agitazione promossa nelle campagne siciliane da un movimento che si è dato un nome inedito "Fasci dei Lavoratori", Adolfo Rossi, un giornalista veneto noto negli ambienti dell'informazione per le sue cronache schiette, decide di saperne di più. Parte per un'inchiesta nell'Isola.

E' il solo cronista a farlo: il Governo considera i Fasci Siciliani "un affare di ordine pubblico", e la stampa nazionale avalla questa tesi...

Viaggiando per un mese perlopiù a dorso di mulo, Rossi incontra e racconta i Fasci: né briganti, né banditi, né cospiratori: sono contadini e zolfatari, uomini e donne. In lotta contro lo sfruttamento del lavoro e la schiavitù del feudo, hanno idee chiare e richieste precise...

L'inchiesta di Rossi, al centro del film documentario di Nella Condorelli, è l'unica testimonianza diretta esistente dei Fasci Siciliani dei Lavoratori che, tra il 1891 ed il 1894, arrivarono a contare trecentomila iscritti, le donne in prima fila, e più di 160 sedi in tutta l'isola.

Repressi nel sangue dalle truppe regie e dalla mafia, dimenticati in Italia, i Fasci Siciliani dei Lavoratori sono considerati dalla storiografia internazionale il movimento sociale più importante del XIX.mo secolo dopo la Comune di Parigi. Per Sciascia, anche la prima ribellione popolare antimafia dell'Italia moderna e contemporanea.

SOGGETTO E REGIA Nella Condorelli - CON Francesco Foti, Enrica Rosso, Alessandra Costanzo -

CON Federico Price Bruno e il mulo Giovanni - ILLUSTRAZIONI Nico Bonomolo -

FOTOGRAFIA Vincenzo Condorelli (AIC) - MONTAGGIO M.Cristina Sansoni e Giuseppe Pietro Tornatore -

MUSICHE ORIGINALI Massimo Zamboni - DIRETTORE DI PRODUZIONE Rosario Calanni Macchio - ASSISTENTI

OPERATORI Rosolino Prinzivalli, Franco Lecca - AIUTO REGIA Matteo Raimondi - MONTAGGIO DEL SUONO

Piero Antolini - VISUAL EFFET Daniele Pellegrini - CANTI DELLA TRADIZIONE Paolo Zarcone -

PRODUZIONE Factory Film IN COLLABORAZIONE CON Mibact Direzione Generale Cinema - Mise - Regione Siciliana Assessorato al Turismo Sport Spettacolo- Sensi Contemporanei - Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo/Sicilia Film Commission, IN COLLABORAZIONE CON Archivio di Stato di Rovigo CON IL PATROCINIO Regione Veneto, Comune di Palermo, Associazione Casa Memoria Felicia e Peppino Impastato CON IL SOSTEGNO Comuni Caltavuturo - Canicattì - Casteltermini - Corleone - Lercara Friddi - Marineo - Palazzo Adriano - Piana Degli Albanesi - Villafrati - CON LA PROMOZIONE CINIT - Cineforum Italiano

Trailer : <https://www.youtube.com/watch?v=eKqS8GiA1H4&feature=youtu.be>

Pagina facebook : 1893. L'inchiesta

<https://www.facebook.com/redazionewomeninthecity?fref=ts>